

2017 CONSEIL DES ARTS DE L'ONTARIO DATES LIMITES DES PROGRAMMES DE SUBVENTION

DATES LIMITES DES PROGRAMMES DE SUBVENTION 2017

- ▲ = programmes pour les particuliers
- ▲ ■ = programmes pour les groupes ad hoc et les collectifs*
- = programmes pour les organismes
- = Nom du programme
- = Ancien nom du programme

* Pour le CAO, un groupe ad hoc ou un collectif doit avoir une adresse physique permanente en Ontario et doit se composer de membres dont au moins la moitié sont des artistes professionnels ou des professionnels des arts domiciliés en Ontario. Le groupe ad hoc ou le collectif ne peut pas être constitué en société et doit être en mesure de déposer un chèque libellé à son nom.

CRÉATION ET DIFFUSION

ARTS AUTOCHTONES

Les artistes, groupes ad hoc, collectifs et organismes artistiques autochtones peuvent aussi faire une demande à d'autres programmes du CAO.

- ▲ ■ ● **Arts autochtones – projets**
22 fév. et 19 sept.
- ▲ **Artistes visuels autochtones – matériaux**
(ancien nom : Artistes autochtones – aide pour matériaux et fournitures)
Les recommandataires acceptent les demandes de juillet 2017 à février 2018.
- ▲ ■ ● **Expositions autochtones et de cultures diverses – projets de commissariat**
(anciens noms : Projets de commissariat d'expositions autochtones, Projets de commissariat d'expositions de cultures diverses)
5 oct.

ARTS FRANCOPHONES

Seules les demandes en français sont acceptées pour les programmes suivants. Les artistes, groupes ad hoc, collectifs et organismes artistiques francophones peuvent aussi faire une demande (en français ou en anglais) à d'autres programmes du CAO. Voir aussi d'autres filières de financement pour les programmes d'aide à la diffusion artistique et pour les programmes francophones de service aux arts.

- ▲ **Artistes visuels et des métiers d'art – projets**
3 oct.
- **Arts visuels, arts médiatiques et métiers d'art : organismes et centres d'artistes autogérés – fonctionnement**
4 avr.

Le **Conseil des arts de l'Ontario (CAO)** soutient les artistes professionnels et les organismes artistiques de la province depuis 1963. Vous trouverez dans ce dépliant les dates limites de programmes de subvention dans toute une variété de disciplines, de pratiques et de milieux artistiques. Les renseignements sur les programmes et les critères d'admissibilité sont affichés sur le www.arts.on.ca.

Détails à noter cette année :

- Le CAO a lancé un nouveau système de demande en ligne, Nova. **Toutes les demandes de subvention doivent être remplies et soumises en ligne sur le www.arts.on.ca.**
- **Il y a une nouvelle heure limite pour toutes les demandes : 13 heures HE.**
- **Plusieurs dates limites et noms de programmes ont changé.**
- Le CAO a normalisé les programmes dans la mesure du possible et, par conséquent, **certains programmes eux-mêmes ont changé.**
- Les demandes sont affichées **environ deux mois avant la date limite** du programme.
- Vous avez accès à un **soutien technique** en cas de problème lors de la préparation ou de l'envoi de votre demande en ligne :
416-961-1660, sélectionner l'option 3
1-800-387-0058, sélectionner l'option 3 (sans frais en Ontario)
soutientech@arts.on.ca

CADRE DE FINANCEMENT

Le CAO garantit l'accès équitable à ses programmes à tous les Ontariens, et plus particulièrement aux six groupes prioritaires suivants ainsi qu'aux organismes qui servent ces groupes et leur public : **les artistes autochtones, les artistes de la diversité culturelle, les artistes de la nouvelle génération (les 18-30 ans), les artistes domiciliés dans les régions à l'extérieur de Toronto, les artistes francophones** ainsi que **les artistes sourds et les artistes handicapés**. Certains de ces groupes prioritaires ont, au Canada, des antécédents, une identité et un statut particuliers, d'autres se sont heurtés à des obstacles historiques ou systémiques, d'autres encore reflètent le mandat provincial du CAO, et tous sont essentiels pour l'avenir du secteur des arts.

Dans le cadre de ce contexte, le CAO soutient l'activité artistique par le biais de quatre filières de financement : **création et diffusion, développement des publics et des marchés, collaboration avec les communautés et les écoles et renforcement des carrières et des services aux arts.**

- ▲ **Avance médias – projets**
3 oct.
- ▲ ■ ● **Chanson et musique – projets**
20 avr. et 5 oct.
- ▲ ■ **Création littéraire – projets**
(Les candidats à l'ancien programme De bouche à oreille font désormais une demande à ce programme-ci)
3 oct.
- **Édition – fonctionnement**
15 fév.
- ▲ ■ ● **Jets de théâtre – projets**
20 avr. et 5 oct.
- **Théâtre – fonctionnement**
4 avr.

ARTS DU NORD

- ▲ ■ ● **Arts du Nord – projets**
2 mai et 16 nov.

ARTS MÉDIATIQUES

- ▲ ■ **Aide aux expositions**
Les recommandataires acceptent les demandes de juin 2017 à janvier 2018.
- ▲ **Artistes médiatiques – projets de création**
(ancien nom : Artistes médiatiques en début de carrière, en milieu de carrière et établis)
4 avr. et 3 oct.
- ● **Arts médiatiques – projets**
16 fév. et 14 sept.
- **Organismes d'arts médiatiques – fonctionnement**
15 fév.

ARTS VISUELS

- ▲ ■ **Aide aux expositions**
Les recommandataires acceptent les demandes de juin 2017 à janvier 2018.
- ▲ **Artistes visuels autochtones – matériaux**
(ancien nom : Artistes autochtones – aide pour matériaux et fournitures)
Les recommandataires acceptent les demandes de juillet 2017 à février 2018.



- ▲ **Artistes visuels sourds et handicapés – matériaux**
(ancien nom : Pratiques des artistes sourds ou handicapés – aide pour matériaux et fournitures)
5 oct.
- ▲ **Artistes visuels – projets de création**
(ancien nom : Artistes visuels en début de carrière, en milieu de carrière et établis)
20 avr. et 21 sept.
- ▲ **Arts visuels – projets**
(les candidats à l'ancien programme Projets de galeries d'art publiques font désormais une demande à ce programme-ci)
15 juin et 5 déc.
- **Arts visuels : organismes et centres d'artistes autogérés – fonctionnement**
1^{er} mars
- ▲ **Expositions autochtones et de cultures diverses – projets de commissariat**
(anciens noms : Projets de commissariat d'expositions autochtones, Projets de commissariat d'expositions de cultures diverses)
5 oct.
- **Galeries d'art publiques – fonctionnement**
1^{er} juin

DANSE

- ▲ **Danse – projets**
(ancien nom : Initiatives de danse)
4 avr. et 5 oct.
- **Organismes de danse – fonctionnement**
15 fév.

LITTÉRATURE

Les programmes de littérature sont offerts en anglais seulement. Pour des programmes équivalents en français, voir le programme Création littéraire – projets et le programme Édition – fonctionnement sous Arts francophones.

- ▲ **Literary Creation Projects**
(anciens noms : *Word of Mouth, Writers' Works in Progress*)
19 avr. (date limite pour les œuvres de fiction)
19 oct. (date limite pour les BD, les œuvres de non-fiction, les auteurs du Nord, les œuvres de performance, la poésie et les œuvres de fiction et de non-fiction pour jeunes adultes)
- **Literary Organizations: Operating**
(ancien nom : *Literary Festivals and Organizations*)
15 mars
- **Literary Organizations Projects**
(ancien nom : *Literary Festivals and Organizations Projects*)
22 fév.
- **Publishing Organizations: Operating**
(anciens noms : *Block Grants to Book Publishers and Magazines – Operating*)
15 fév. (book publishers)
15 juin (magazine publishers)
- **Publishing Organizations Projects**
(ancien nom : *Magazines – Projects*)
1^{er} juin
- ▲ **Recommender Grants for Writers**
(ancien nom : *Writers' Reserve*)
Les recommandataires acceptent les demandes de septembre 2017 à janvier 2018.

MÉTIERS D'ART

- ▲ **Aide aux expositions**
Les recommandataires acceptent les demandes de juin 2017 à janvier 2018.
- ▲ **Artistes visuels autochtones – matériaux**
(ancien nom : Artistes autochtones – aide pour matériaux et fournitures)
Les recommandataires acceptent les demandes de juillet 2017 à février 2018.
- ▲ **Artistes visuels sourds et handicapés – matériaux**
(ancien nom : Pratiques des artistes sourds ou handicapés – aide pour matériaux et fournitures)
5 oct.



- ▲ **Métiers d'art – projets**
(anciens noms : Projets de métiers d'art – connexions, Projets de métiers d'art – création et développement)
17 oct.

MULTIARTS ET INTERARTS

- ▲ **Multiarts et interarts – projets**
21 mars et 17 oct.
- **Organismes multiarts et interarts – fonctionnement**
4 avr.

MUSIQUE

- ▲ **Musique – projets de création**
(anciens noms : Commande d'œuvres musicales, Musique populaire)
20 avr. et 14 sept.
- ▲ **Musique – projets d'enregistrement**
(anciens noms : Enregistrement de musique classique, Musique populaire)
16 mai et 15 nov.
- ▲ **Musique – projets de production et de diffusion**
(anciens noms : Chorales et groupes de chant, Diffuseurs et producteurs – projets, Orchestres – projets et Projets d'opéra)
4 avr. et 3 oct.
- **Organismes de musique – fonctionnement**
(anciens noms : Diffuseurs et producteurs, Opéra, Orchestres, Organismes de chant choral)
8 mars
17 oct. (festivals seulement)

ORGANISMES MAJEURS

- **Organismes majeurs – fonctionnement**
4 avr.

PRATIQUES DES ARTISTES SOURDS OU HANDICAPÉS

Les artistes sourds, les artistes handicapés et les organismes axés sur les pratiques des artistes sourds et handicapés peuvent aussi faire une demande à d'autres programmes du CAO.

- ▲ **Artistes sourds et handicapés – projets**
5 oct.

- ▲ **Artistes visuels sourds et handicapés – matériaux**
(ancien nom : Pratiques des artistes sourds ou handicapés – aide pour matériaux et fournitures)
5 oct.

THÉÂTRE

Les programmes de théâtre sont offerts en anglais seulement. Pour des programmes équivalents en français, voir le programme Jets de théâtre – projets et le programme Théâtre – fonctionnement sous Arts francophones.

- ▲ **Recommender Grants for Theatre Creators**
(ancien nom : *Theatre Creators' Reserve*)
Les recommandataires acceptent les demandes de septembre 2017 à janvier 2018.
- **Theatre Organizations: Operating**
15 mars
1^{er} nov. (théâtres d'été seulement)
- ▲ **Theatre Projects**
(les candidats à l'ancien programme Playwright Residency font désormais une demande à programme-ci)
16 fév. et 1^{er} août

DÉVELOPPEMENT DES PUBLICS ET DES MARCHÉS

- **Aide à la diffusion artistique – fonctionnement**
4 avr.
- **Aide à la diffusion artistique – projets**
6 avr. et 5 oct.
- ▲ **Diffuseurs autochtones du Nord – projets de musique**
30 nov.
- **Diffuseurs des arts de l'Ontario – projets**
22 fév. et 19 sept.
- **Ontario danse**
21 mars
- ▲ **Tournées – projets**
(anciens noms : Tournées nationales et internationales, Tournées ontariennes)
1^{er} mars, 22 juin et 5 oct.



COLLABORATION AVEC LES COMMUNAUTÉS ET LES ÉCOLES

- ▲ ■ ● **Artistes autochtones en milieu communautaire – projets**
(ancien nom : Artistes autochtones dans la communauté)
22 fév. et 19 sept.
- ▲ **Artistes autochtones en milieu scolaire – projets**
(ancien nom : Artistes autochtones dans les écoles)
10 mai
- ▲ ■ ● **Artistes en milieu communautaire et scolaire – projets**
(anciens noms : Artistes dans la communauté ou le milieu de travail, Artistes en milieu éducatif, Projets d'éducation artistique)
15 mars, 20 juin, 14 sept. et 14 déc.
- **Organismes artistiques en milieu communautaire et scolaire – fonctionnement**
(anciens noms : Organismes artistiques axés sur la communauté, Organismes d'éducation artistique)
4 avr.

RENFORCEMENT DES CARRIÈRES ET DES SERVICES AUX ARTS

- ▲ **Bourses Chalmers de recherche artistique**
15 juin
- ▲ ■ ● **Compas**
1^{er} mars, 5 juil. et 1^{er} nov.
- ● **Danse autochtone et de cultures diverses – projets de formation**
(ancien nom : Formation en danse autochtone et de cultures diverses)
21 sept.
- ▲ ■ **Développement de compétences et de carrière – professionnels des arts autochtones et de la diversité culturelle**
(ancien nom : Accès et évolution professionnelle)
21 mars et 17 oct.
- **Organismes francophones de service aux arts – fonctionnement**
15 fév.
- ● **Services aux arts francophones – projets**
1^{er} mars
- ▲ **Projets Chalmers de perfectionnement professionnel**
1^{er} nov.
- ▲ **Résidences nationales et internationales – projets**
2 mai et 1^{er} nov.



LES DEMANDES
SONT AFFICHÉES
DEUX MOIS
AVANT LA
DATE LIMITE

PRIX DE LA PREMIÈRE MINISTRE POUR L'EXCELLENCE ARTISTIQUE

Date limite des mises en candidature : 5 décembre

Ces prix rendent hommage aux réalisations exceptionnelles des artistes et des organismes artistiques ainsi qu'à leurs contributions aux arts et à la culture en Ontario. Si vous souhaitez proposer la candidature d'un artiste ou d'un organisme artistique, veuillez le faire sur le www.arts.on.ca. Le CAO gère ce prix au nom du gouvernement de l'Ontario.

ACCESSIBILITÉ

Le CAO s'est engagé à assurer aux artistes sourds et aux artistes handicapés l'accès à ses programmes et services. Des fonds sont mis à la disposition des candidats qui ont besoin d'aide pour préparer une demande ou ont des dépenses d'accessibilité supplémentaires liées à la réalisation d'un projet. Veuillez communiquer avec nous bien avant la date limite si vous voulez des renseignements sur une autre manière de faire une demande, si vous avez besoin d'aide pour préparer une demande ou si vous avez des questions concernant l'accessibilité.

ÉVALUATEURS

Le système d'évaluation par les pairs, principe fondamental du CAO, est appliqué à tous les programmes de subvention. Chaque année, le CAO convie des centaines de professionnels des arts ontariens à faire office d'évaluateurs pour ses programmes. Si cela vous intéresse, proposez votre nom par courriel à evaluateurs@arts.on.ca.

Conseil des arts de l'Ontario

121, rue Bloor Est, 7^e étage, Toronto (Ontario) M4W 3M5

416-961-1660 | sans frais en Ontario 1-800-387-0058

info@arts.on.ca | www.arts.on.ca

[@OntarioArts](https://www.facebook.com/OntarioArts) [@ConseilArtsON](https://twitter.com/ConseilArtsON)



ONTARIO ARTS COUNCIL
CONSEIL DES ARTS DE L'ONTARIO

an Ontario government agency
un organisme du gouvernement de l'Ontario