

Théâtre francophone – fonctionnement

Ce programme a été remplacé par le **nouveau** Fonds de fonctionnement des arts de l'Ontario. Pour de plus amples informations, consultez la page web du [Fonds de fonctionnement des arts de l'Ontario](#).

Objectif

Ce programme fait partie de l'ensemble des programmes des arts francophones, dont l'objectif est de soutenir la vitalité du secteur artistique francophone en Ontario. Toutes les demandes de subvention à ce programme doivent être soumises en français.

Le programme soutient le fonctionnement des compagnies francophones de théâtre professionnelles sans but lucratif établies en Ontario pour les aider à produire et à présenter des œuvres et des services de qualité à un vaste éventail de publics et de participants afin de favoriser la vitalité du milieu du théâtre francophone en Ontario.

Priorités

Le programme accorde la priorité aux programmations qui visent à :

- Appuyer le développement de compagnies de théâtre professionnelles francophones de l'Ontario.
- Appuyer la création, la production et la présentation de pièces originales francophones en Ontario.
- Contribuer au développement de publics et de nouveaux marchés pour les productions théâtrales francophones en Ontario.
- Toucher des communautés isolées (l'isolement peut être géographique, mais aussi linguistique, culturel ou artistique).

Date(s) limite(s)

8 avril 2025, 13 h HE

- En 2025, ce programme se trouve dans l'exercice 3 d'un cycle de trois ans.
- Les nouveaux candidats peuvent faire une demande uniquement lors de l'exercice 1 d'un cycle pluriannuel.
- Les formulaires de demande sont disponibles dans Nova environ deux mois avant la date limite.
- Vous devez soumettre vos rapports financier et statistique par l'intermédiaire de CADAC (Canadian Arts Data / Données sur les arts au Canada) avant la date limite.
- Les décisions en matière de subvention seront annoncées environ cinq mois après la date limite.

Candidats admissibles

- Les sociétés sans but lucratif constituées en Ontario ou les sociétés nationales sans but lucratif dont le siège social se trouve en Ontario.
- Les organismes doivent :
 - Avoir des revenus d'au moins 75 000 \$ lors du dernier exercice financier ainsi que des prévisions du même ordre pour l'exercice en cours et l'exercice de la demande (pour les candidats qui ne sont pas encore subventionnés par ce programme).
 - Compter à leur actif au moins deux ans de programmation soutenue, régulière et continue à la date de la demande. Si votre organisme ne répond pas à ce critère, vous pouvez envisager de soumettre une demande de subvention de projet.
 - Avoir une variété de sources de revenus.
 - Avoir un conseil d'administration ou un organe directeur en exercice.
 - Avoir produit et présenté au moins une production professionnelle par année depuis deux ans et prévoir la présentation d'au moins une production professionnelle au cours de l'année de la demande.

Lire le [Guide des programmes de fonctionnement du CAO](#) pour d'autres renseignements sur l'admissibilité.

Candidats non admissibles

- Les organismes non artistiques
- Les municipalités, collèges et universités

Comment faire une demande

Il faut remplir et soumettre un formulaire de demande dans Nova, le système de demande de subvention en ligne du CAO. Vous pourrez le faire environ deux mois avant la date limite.

Avant de faire une demande, vous devez :

- Lire le [Guide des programmes de fonctionnement du CAO](#).
- Lire le [Guide du processus d'évaluation du CAO](#).
- Contacter la responsable du programme pour déterminer l'admissibilité (nouveaux candidats seulement).
- Créer ou actualiser votre profil dans [Nova](#).
- Ouvrir un compte dans [CADAC \(Canadian Arts Data / Données sur les arts au Canada\)](#) (nouveaux candidats seulement).

La demande doit comprendre :

- Vos réponses aux [questions posées dans le formulaire de la demande annuelle ou pluriannuelle](#).
- Des données financières et statistiques soumises par l'entremise de [CADAC \(Canadian Arts Data / Données sur les arts au Canada\)](#).
- Les états financiers du dernier exercice de votre organisme, téléchargés dans CADAC.
- Des documents d'appui (uniquement pour les demandes annuelles ou demandes pluriannuelles en année 1) :
 - La brochure de saison la plus récente (obligatoire, format PDF).
 - Au moins un programme d'un spectacle présenté dans les 12 derniers mois (obligatoire, format PDF).
 - Tout autre document que vous jugez pertinent, par exemple, matériel promotionnel, articles de presse, etc. (facultatif, 1 document, format PDF, 20 pages maximum).

L'ensemble des instructions et des exigences se trouve dans le formulaire de demande de Nova.

Pour des renseignements sur la manière dont les évaluateurs notent les demandes, consultez la [Grille d'évaluation — programmes de subventions de fonctionnement](#).

Contact

Naomi Chorney

Administratrice de programmes

nchorney@arts.on.ca

416-969-7440

Sans frais en Ontario : 1-800-387-0058

Ressources

- [Guide d'utilisation Nova](#)
- [Guide explicatif des programmes de fonctionnement](#)
- [Guide explicatif du processus d'évaluation](#)
- [Guide du matériel d'appui](#)
- [Dates limites et dates importantes](#)
- [Aide aux artistes sourds et aux artistes handicapés](#)
- [Reconnaissance du financement – Subventions de fonctionnement](#)
- [Affichez vos photos sur notre site web et dans nos publications](#)
- [Cartes des régions géographiques du CAO \(PDF\)](#)