

	<b>T1</b>	<b>T2</b>	<b>T3</b>	<b>T4</b>		
	<b>Avril - juin 2020</b>	<b>Juillet - septembre 2020</b>	<b>Octobre - décembre 2020</b>	<b>Janvier - mars 2021</b>		
<b>SUBVENTIONS</b>	Gestion continue des programmes de subventions de fonctionnement et de projets	Gestion continue des programmes de subventions de fonctionnement et de projets	Gestion continue des programmes de subventions de fonctionnement et de projets	Gestion continue des programmes de subventions de fonctionnement et de projets		
	Approbation par le c.a. de toutes les subventions de fonctionnement fondées sur les montants de 2019-2020; versement de 50 % émis en mai et versement de 50 % aux bénéficiaires des programmes de fonctionnement suivants : Publishing Organizations; Organismes de danse; Arts visuels : organismes et centres d'artistes autogérés; Organismes d'arts médiatiques; Organismes multiarts et interarts; Organismes de musique; et Theatre Organizations	Versement de la deuxième tranche de 50 % des subventions aux bénéficiaires des programmes de fonctionnement suivants : Literary Organizations; Arts visuels, arts médiatiques et métiers d'art : organismes et centres d'artistes autogérés francophones; Diffusion francophone; Édition francophone; Organismes francophones de service aux arts; Théâtre francophone; Organismes artistiques en milieu communautaire et scolaire; Galeries d'art publiques; Publishing Organizations		Versement de la deuxième tranche de 50 % des subventions aux bénéficiaires des programmes de fonctionnement suivants : Theatre Organizations; Organismes de musique		
	Élaborer et exécuter un nouveau programme d'un fonds de réponse du milieu des arts	Continuer à mettre en œuvre l'Initiative de réponse du milieu des arts	Continuer à mettre en œuvre l'Initiative de réponse du milieu des arts			
				Lancer les programmes de 2021-2022 en reflétant le plan de réaffectation.		
		Concevoir les changements de programme pour 2021-2022, en particulier à la lumière de la COVID-19; synthétiser la rétroaction actuelle sur les programmes et planifier des améliorations et toute restructuration, y compris tout nouveau programme éventuel	Finaliser et publier les nouveaux formulaires de demande pour les programmes de 2021-2022 reflétant les modifications aux programmes ainsi que toute modification aux politiques et processus			
<b>COMMUNICATIONS</b>						
	Présenter des histoires d'impact qui expriment les réponses des artistes et des organismes artistiques aux liens avec les publics dans le contexte de la COVID-19; amplifier les efforts du CAO pour soutenir la communauté artistique par la pandémie; si possible, intégrer les courtes vidéos partageables qui ont été créées avant la pandémie et qui démontrent comment les arts contribuent à la force des communautés	Présenter des histoires d'impact qui expriment les réponses des artistes et des organismes artistiques aux liens avec les publics dans le contexte de la COVID-19; amplifier les efforts du CAO pour soutenir la communauté artistique par la pandémie; si possible, intégrer les courtes vidéos partageables qui ont été créées avant la pandémie et qui démontrent comment les arts contribuent à la force des communautés	Présenter des histoires d'impact qui expriment les réponses des artistes et des organismes artistiques aux liens avec les publics dans le contexte de la COVID-19; amplifier les efforts du CAO pour soutenir la communauté artistique par la pandémie; si possible, intégrer les courtes vidéos partageables qui ont été créées avant la pandémie et qui démontrent comment les arts contribuent à la force des communautés	Présenter des histoires d'impact qui expriment les réponses des artistes et des organismes artistiques aux liens avec les publics dans le contexte de la COVID-19; amplifier les efforts du CAO pour soutenir la communauté artistique par la pandémie; si possible, intégrer les courtes vidéos partageables qui ont été créées avant la pandémie et qui démontrent comment les arts contribuent à la force des communautés		
		Regroupements selon les circonscriptions des députés – subventions par circonscription en 2019-2020.	Soutenir les efforts de la directrice générale et du conseil d'administration du CAO pour promouvoir les intérêts artistiques, y compris développer et renforcer les relations du CAO avec les députés.	Envoi aux députés de la brochure des nouvelles dates limites.		
	Basé sur les résultats du projet d'étude d'impact précédent (Effet d'écho) commencer à travailler sur le projet pour créer des témoignages de suivi si le budget le permet	En attendant le budget, continuer à travailler sur la phase II d'Effet d'écho	Travailler au lancement du prochain plan stratégique	Développer de nouveaux modèles pour les médias sociaux.		
	À la suite d'un protocole d'entente et d'un protocole de communication récemment révisés, élaborer une approche pour la notification des subventions aux députés	Travailler avec les directions et les départements de programme sur le développement de la prochaine stratégie	En attendant le budget, finaliser les travaux sur la phase II d'Effet d'écho.	Soutenir les activités de liaison/prix		
	Explorer les possibilités d'engagement des députés et les activités artistiques financées par le CAO autres que les subventions	Enrichir la stratégie actuelle auprès des députés qui font un lien entre les arts dans chaque circonscription et le député	Déployer les stratégies de reconnaissance du financement du CAO/gouvernement aux organismes subventionnés par le CAO	Assurer des communications permanentes pour appuyer les programmes et initiatives		
	Fournir des communications et du soutien d'événement pour les prix	Créer de nouvelles façons pour les bénéficiaires de subventions de reconnaître le financement du CAO, notamment une trousse d'outils pour les médias sociaux	Produire des événements, bulletins éclairés, communiqués, publicités, publications et autres produits de communication (vidéos, webinaires) selon les besoins	Terminer la publication de l'itération suivante du projet Effet d'écho si le budget le permet		
	Continuer à assurer le soutien des communications pour les modifications aux subventions dans Nova	Produire des événements, bulletins éclairés, communiqués, publicités, publications et autres produits de communication selon les besoins	Mettre au point une brochure sur les dates limites			
	Commencer le travail sur le rapport annuel	Finaliser, produire et soumettre le rapport annuel	Fournir du soutien des communications aux activités de liaison et aux prix			

<b>FINANCES ET ADMINISTRATION</b>	Établir la structure financière pour soutenir la mise en œuvre du budget de 2020-2021	Examiner le rendement des placements du CAO	Effectuer les examens financiers de mi-exercice	Développer le budget de 2021-2022 du CAO	
	Soutenir et compléter le processus d'attestation d'organisme de 2020-2021	Soumettre les déclarations annuelles à l'ARC	Compléter le processus de planification pluriannuelle du Ministère	Compléter les activités de fin d'exercice	
	Compléter l'audit de fin d'exercice 2019-2020 et finaliser les états financiers vérifiés de fin d'exercice du CAO	Examiner la sécurité des TI et mettre à jour les procédures selon les besoins	Élaborer le plan financier pour le plan d'activités de 2021-2022 du CAO		
	Préparer la section financière de l'ensemble de gouvernance trimestrielle, pour soumission	Préparer la section financière de l'ensemble de gouvernance trimestrielle, pour soumission	Préparer la section financière de l'ensemble de gouvernance trimestrielle, pour soumission	Préparer la section financière de l'ensemble de gouvernance trimestrielle, pour soumission	
	Soumettre le rapport sur les comptes publics au Ministère	Remplir l'ensemble de rapports trimestriels	Examiner et tester le plan de continuité des activités	Soumettre les rapports de dépenses trimestriels au Commissaire de l'intégrité et répondre aux questions de suivi	
	Terminer la mise à niveau du système financier	Soumettre les rapports de dépenses trimestriels au Commissaire de l'intégrité et répondre aux questions de suivi		Fournir de la formation sur la sécurité des TI et la gestion des documents	
	Soumettre les rapports de dépenses trimestriels au Commissaire de l'intégrité et répondre aux questions de suivi	Soumettre les rapports de dépenses trimestriels au Commissaire de l'intégrité et répondre aux questions de suivi	Soumettre les rapports de dépenses trimestriels au Commissaire de l'intégrité et répondre aux questions de suivi	Soumettre les rapports de dépenses trimestriels au Commissaire de l'intégrité et répondre aux questions de suivi	
				Effectuer les évaluations des fournisseurs et l'examen de l'approvisionnement	
<b>RESSOURCES HUMAINES</b>					
			Commencer l'exploration du nouveau système de paie/SIRH	Émettre un appel d'offres pour le nouveau système de paie/SIRH	
	Remettre les augmentations au mérite pour l'année d'évaluation du rendement 2019.		Mettre en œuvre les changements nécessaires au processus/système d'évaluation annuelle du rendement	Mettre au point et mettre en œuvre le plan d'augmentation au mérite pour la période d'évaluation du rendement en 2020 qui sera publié en 2021	
	Mettre en œuvre la restructuration ou la réaffectation des ressources humaines et/ou affectations jugées nécessaires dans la foulée des modifications des programmes et budget et de l'examen des processus du département de subventionnement	Continuer à mettre en œuvre la restructuration ou la réaffectation des ressources humaines et/ou tâches jugées nécessaires à la suite des modifications de programmes et budgets et de l'examen des processus du département de subventionnement	Examiner les besoins en personnel/effectif du plan d'activités de 2021-2022	Examiner les besoins en personnel/effectif du budget de 2021-2022	
	Faire l'examen annuel des politiques sur la santé et la sécurité ainsi que sur le respect au travail.	Mettre en œuvre toute formation requise à la suite de tout changement aux politiques sur la santé et la sécurité et le respect sur le lieu de travail		Rappeler au personnel la <i>Loi sur la fonction publique de l'Ontario</i> , le Code de conduite et les exigences relatives aux conflits d'intérêts, examiner les conflits divulgués pour les résoudre	
	Organiser la réunion du groupe consultatif sur les pratiques des artistes sourds et des artistes handicapés (PASAH).	Examiner et mettre en œuvre les recommandations du groupe consultatif PASAH selon le cas	Organiser la réunion du groupe consultatif sur les pratiques des artistes sourds et des artistes handicapés (PASAH)	Examiner et mettre en œuvre les recommandations du groupe consultatif PASAH selon le cas.	
	Faire des recherches sur les options pour une enquête démographique du personnel	Élaborer une enquête démographique sur le personnel	Mener une enquête démographique sur le personnel	Rapport sur l'enquête démographique du personnel	
<b>RECHERCHE</b>					
	Commencer la vérification du traitement des données en vue des statistiques sur les subventions de 2019-2020	Commencer le nettoyage des données et la vérification des données du CAO pour le CADAC à partir des demandes de subvention de fonctionnement de 2019-2020	Terminer le nettoyage des données et la vérification des données du CAO pour le CADAC à partir des demandes de subvention de fonctionnement de 2019-2020	Ajouter les données de 2019-2020 à l'inventaire des données ouvertes et les publier en ligne	
	Terminer le rapprochement des données Nova sur les subventions avec celles de la section des finances	Commencer l'analyse des statistiques sur les rapports finaux des subventions de projet	Terminer l'analyse des statistiques sur les rapports finaux des subventions de projet		
	Commencer l'élaboration de l'extraction de données pour la liste de subventions du rapport annuel de 2019-2020 et le regroupement par circonscription	Terminer l'extraction de données pour la liste de subventions du rapport annuel de 2019-2020 et le regroupement par circonscription			
		Commencer l'analyse des données sur les groupes prioritaires de 2019-2020	Continuer l'analyse des données sur les groupes prioritaires de 2019-2020	Terminer l'analyse des données sur les groupes prioritaires de 2019-2020	
	Compléter les données pour les mesures du rendement opérationnel concernant la satisfaction des intervenants et le processus de plaintes		Commencer l'analyse des données pour actualiser les mesures et indicateurs de rendement existants	Terminer la mise à jour des mesures/indicateurs de rendement existants	
	Participer à des partenariats de données (p. ex. CADAC, Regards statistiques sur les arts, Recherches sur les arts, Stratégie de statistiques culturelles)	Participer à des partenariats de données (p. ex. CADAC, Regards statistiques sur les arts, Recherches sur les arts, Stratégie de statistiques culturelles)	Participer à des partenariats de données (p. ex. CADAC, Regards statistiques sur les arts, Recherches sur les arts, Stratégie de statistiques culturelles)	Participer à des partenariats de données (p. ex. CADAC, Regards statistiques sur les arts, Recherches sur les arts, Stratégie de statistiques culturelles)	
			Terminer l'analyse de l'écosystème pour le plan d'activités		
	Poursuivre l'analyse du profil économique/démographique des professions artistiques	Poursuivre l'analyse du profil économique/démographique des professions artistiques			
	Explorer davantage les approches de mesure de l'impact	Explorer davantage les approches de mesure de l'impact	Explorer davantage les approches de mesure de l'impact	Explorer davantage les approches de mesure de l'impact	

	Coordonner le processus de planification stratégique	Coordonner le processus de planification stratégique	Coordonner le processus de planification stratégique	Coordonner le processus de planification stratégique		
<b>CADRES</b>	Réviser le plan d'affaires de 2020-2021 à la lumière des changements découlant de la COVID-19					
	Assurer une liaison continue avec le Ministère sur les questions au fur et à mesure qu'elles surviennent	Assurer une liaison continue avec le Ministère sur les questions au fur et à mesure qu'elles surviennent.	Assurer une liaison continue avec le Ministère sur les questions au fur et à mesure qu'elles surviennent.	Assurer une liaison continue avec le Ministère sur les questions au fur et à mesure qu'elles surviennent.		
	Organiser et tenir les réunions du conseil d'administration au besoin	Organiser et tenir les réunions du conseil d'administration au besoin	Organiser et tenir les réunions du conseil d'administration au besoin	Organiser et tenir les réunions du conseil d'administration au besoin		
	Préparer et soumettre l'ensemble de gouvernance trimestriel.	Préparer et soumettre l'ensemble de gouvernance trimestriel.	Préparer et soumettre l'ensemble de gouvernance trimestriel.	Préparer et soumettre l'ensemble de gouvernance trimestriel.		
		Commencer à travailler sur le plan d'affaires de 2021-2022.	Terminer le travail et soumettre le plan d'affaires 2021-2022.	Commencer les travaux sur le budget de 2021-2022		